

湛河区教育体育局 2022 年中小学艺术教育 发展自评报告

为建立健全湛河区教育系统艺术教育工作，改进美育教学，提高学生的审美和人文素养，促进学生的全面健康成长，我区积极部署安排，认真仔细的自查，现将艺术教育工作自评自查情况报告如下。

一、指导思想：

坚持以全面推进素质教育为目标，以普及和发展学校艺术教育为重点，深入推进艺术教育课程改革，大力弘扬中华民族的优秀文化艺术。促进学校主要领导和分管领导对艺术教育的功能、地位以及重要性有正确、全面的认识，熟悉并能够很好地贯彻有关艺术教育的法规政策。能够很好地处理艺术与学校其它各项工作的关系，美育与德育、智育、体育工作得到协调发展。

二、基本情况介绍

据统计，我区共有各级各类中小学 55 所，其中，我区艺术教育音乐、美术专兼职教师队伍近 200 名，基本满足美育课程开课的需要。

三、成立自评自查领导小组

我区成立了艺术教育工作自评领导小组，以确保本次自评工作能够顺利有效地完成，小组成员名单如下：

组长：教体局党组成员、副局长李晓艳

副组长：教体局宣传股长、团委书记王晓丽

组员：教研室娄爱丽主任、团宣股雪向丽老师以及教体局相关股室和各学校主管艺术教育工作的负责人

四、自查自评情况

（一）艺术课程

按国家课程要求，音、美课小学开课每周两课时，中学每周1节，全区艺术课程开展丰富的多彩，每周学校都会有社团活动课程，腰鼓社团、舞蹈社团、绘画社团、乐队社团、戏曲社团、书法社团、折纸社团、合唱社团、剪纸社团等百花齐放。

我区各校积极开展学校社团活动，做到定人员，定内容，定时间，定地点，深受学生欢迎。学校重视对艺术课程的检查与指导，积极开展听课、评课活动，有力地推动了我区各校艺术教育正常发展。

各学校还提倡非艺术学科的教师能够将艺术教育渗透在学科教学中，通过欣赏、表演等各种形式丰富课堂教学，提高学生艺术修养。学校通过艺术教学培养学生的艺术兴趣，开阔学生的文化艺术视野，提高艺术修养，陶冶情操，形成热爱艺术的情感意向以及基本的音乐、美术能力和审美能力，促进全面发展。

（二）艺术活动

我区每年举行1至两次全区性的艺术节，年底全区各校的优秀社团展示活动，期间还会组织各种各样丰富多彩的艺术活动和比赛。

各校利用一切可以利用的机会，开展丰富多彩的艺术活动，如：文艺汇演，歌咏比赛，校园艺术节，书法绘画展评活动等，同时，我们因校制宜，依据学生的兴趣爱好，组建了丰富多样的艺术社团，如：竖笛社团、舞蹈社团、绘画社团、橡皮泥社团、书法社团、折纸社团、剪纸社团等百花齐放。

我区共有艺术社团 1000 多个，万余名学生参加了社团活动。每个文艺社团每周都有对应的指导教师、规定的活动时间、预定的活动内容、专用的活动场地，确保活动的实效性。另外，我们在校园、教室、图书馆、宿舍等地方开辟了很多专栏，在教学楼连廊创建了艺术长廊，里面张贴各类学生作品，即展示学生的学习成果，调动学生的积极性，又营造格调高雅、充满朝气的校园文化艺术环境。

全区每所学校每年都开展不同形式的艺术节展演活动 1 至 2 场，学校积极创造条件，在“元旦”、“六一”、“国庆”等节假日前后认真开展“校园艺术节”活动，学生在活动中得到锻炼，受到教育。形成常态管理，各学校学期初进行上报，教育局、教研室、团委三家联合进行验收督导检查。每学期举办艺术节活动，以学校为单位，学生参与率 100%。

我区各校还充分利用现有的校园资源，发挥老师、学生的创造力，让每一块墙面成为对孩子进行艺术教育的主阵地。走在校园，你随处可见班中独具匠心的板报、墙面设计，孩子们受到的不仅是感官的愉悦，更是心灵的陶冶，不仅是审美的教育，更是心智的完善。

（三）艺术教师师资配备

虽然我区每年都在招聘音体美老师，但是我区各校艺术教师依然存在兼职现象。

为了提高教师的教育科研水平，我区在艺术教研员带领下不断的加强教师培训，提高队伍素质。每周三上午参加区教研活动，艺术教师积极参加区级以上课题及优质课、示范观摩课、讲座、送课下校等情况。

（四）条件保障

按照国家标准配备的艺术课程教学和艺术活动器材，各校一直加大对艺术教育经费的投入，硬件设施较为齐全，为特色建设提供了物质保障。部分有专用音乐、美术教室、活动场地，保证艺术活动更好的开展，并配备了艺术教育所需的教学设施、音像资料和艺术活动器材。但因区财政和学校经费紧张，部分根本没有能力添置艺术教学器材，各项设施和设备还有待加强。

（五）学生艺术素质测评

我区以《学生主体多元发展素质评价手册》为依托，认真组织学校每年分两次组织实施学生艺术素质测评，本学年艺术素质测评覆盖率 100%。优秀：20%，良好 80%，合格 20%，不合格 0%。

从课堂评价和活动评价两方面对学生的发展性评价。坚持根据教学目标，认真组织实施有效的期末考查和毕业考核；考核结果记入学生《评价手册》和学籍档案；在教学活

动中，教师比较重视过程性评价，关注学生在艺术活动中的表现。

五、存在的主要问题及改进措施

1、艺术类教师无法满足目前教育教学工作的实际需求。艺术教师老龄化，兼职教师和代教太多，流动性大，这样不利于教师的专业化成长，希望殷都区招聘艺术教师充实艺术教师队伍，尽可能争取艺术专业教师，满足艺术教育的要求。

2、社团活动课程化，虽然我们已经进行个多年的社团，但是在校本教材上还不完善。进一步推进以校本课程为支撑的艺术社团活动，努力做到艺术活动目标明确、计划具体、内容完备、实施规范，安排专人负责。

3、加强学习，提高认识。重视艺术教师的专业发展，创造机会，不断提高艺术教师的专业化水平。